



花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推

動計畫—國民教育地方輔導團藝術領域分團非專長教師專業成長研

成

果

資

料



- ◎指導單位：教育部
- ◎主辦單位：花蓮縣政府
- ◎承辦單位：國民教育地方輔導團藝術領域分團
花蓮縣景美國民小學
- ◎實施期程：113 年 8 月~114 年 7 月
- ◎領域召集人：花蓮縣景美國民小學 余展輝校長

113 學年度活動效益評估分析表

計畫名稱	花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫 國民教育輔導團藝術領域分團-非專長授課教師有效教學工作坊實施計畫					
辦理方式	☒ 到校服務 ☐ 專題演講 ☒ 實務操作 ☐ 參訪或體驗活動 ☐ 其他 <u>定期會議、增能研習(可複選)</u>					
辦理地點	花蓮縣	補助金額	66,000 元			
對象	☒ 本輔導團團員 ☒ 國小現職教師	參與人次	☒ 本輔導團團員 ☒ 國小現職教師			
計畫內容簡介	一、 花蓮縣地形狹長，縣內小學多為小校，由於教師流動率大，代理教師比率大，藝術課程多淪為配課，擔任藝術課程的教師也大多非專長任課，因此許多教師在進行藝術課程時，往往都只能照本宣科或使用書商所提供的教材包。 二、 有鑑於此，透過此研習課程，希望提供教師在進行視覺藝術及音樂課程時的一個實務上的幫助，讓教師能夠知道美勞課及音樂課可以怎麼上?如何上?多少解決教師在進行這些課程時的困擾。					
1. 參加人數/次	預計參與人數 <u>60</u> 人		實際參與人數 <u>18</u> 人			
2. 計畫目標達成情形	【計劃預定目標】 一、增進花蓮縣擔任藝術課程的教師之專業知能，改進藝術領域教學品質，提升學生學習成效。 二、透過輔導團員的經驗分享，引導各校藝術課程教師如何進行藝術課程。		【實際執行成果】 一、原訂舉辦二場次，但第一場次因報名人數過少，而不得不取消辦理 二、由於舉辦的時間是在假日，雖然已大力宣傳，但或許舉辦地點較為偏遠(景美國小)，加上假日時間老師們或許有家庭因素，抑或是有所安排，故往往報名人數都過於稀少，考量辦理效益而不得不忍痛取消，這種狀況下，如何有效提升老師們報名的興趣，是必須努力的課題。			
3. 經費執行率	☐ 100% ☐ 95%以上未達 100% ☐ 90%以上未達 95% ☒ 未達 90%，原因： <u>原訂舉辦之第一場次，因報名人數不足 5 人，故不得不取消辦理</u>					
4. 學員滿意度	項目	非常滿意%	滿意%	普通%	不滿意%	非常不滿意%
	★講座授課	90%	10%	0%	0%	0%

	★課程內容	90%	10%	0%	0%	0%
	★場地規劃	85%	10%	5%	0%	0%
5. 整體效益評估 【請以條列式說明】	【請敘明本次計畫執行優缺點、未來改善或持續規劃方向】 一、 因應花蓮縣地形狹長，縣內小學多為小校，教師流動率大，代理教師比率大，藝術課程多淪為配課，擔任藝術課程的教師也大多非專長任課，因此許多教師在進行藝術課程時，往往都只能照本宣科或使用書商所提供的教材包。 二、 但在辦理非專研習時，由於舉辦在假日，教師可能因各家庭、要事、車程等因素考量，往往造成報名人數過少而不得不取消辦理；本學年原訂舉辦二場次，第一場次就因此而忍痛取消，故仿照 112 學年度的做法，改由有興趣、有需求的學校提出申請，結合校內週三下午的教師進修，由藝術團入到該校辦理非專研習，或許是較為可行的方案，所以在 114 學年度時就使用此方式辦法。 三、 這種調整後的方式，不但能解決以往因人數過少無法辦法的困擾，也能符合實際需求學校的要求，達到一石二鳥的效果。					

花蓮縣 113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質計畫

計畫執行率調查表

計畫(社群/輔導團)名稱: 花蓮縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫國民教育輔導團藝術領域分團-非專長授課教師有效教學工作坊實施計畫

計畫屬於: ☒全縣性研習 ☐總團研習 ☐團務運作 ☐社群 ☐本位進修 ☐跨校策略聯盟

所辦研習屬於: ☒教師研習 ☐校長研習 ☐家長研習 ☐人權教育 ☐性別平等教育

☐12年國民基本教育課程綱要研習 ☐素養導向教學與評量相關研習 ☐教師專業發展

☐校長及教師資訊資能 ☐校長及教師資訊素養與倫理認知 ☐社群(領域)

核定金額(NTD):66,000

實支金額(NTD): 33,000

執行率(實支金額/核定金額) : 50 % 辦理場次合計:1

研習日期(民國年/月/日)	人數
113年10月26日	取消辦理
114年3月15日	18



花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推

動計畫—國民教育輔導團藝術領域分團非專長教師專業成長研習

核

定

公

文

檔 號：
保存年限：

花蓮縣政府 函

地址：970270花蓮縣花蓮市府前路17號
承辦人：張心秀
電話：03-8462860 分機569
電子信箱：theshow1026@hlc.edu.tw

受文者：花蓮縣秀林鄉水源國民小學

發文日期：中華民國113年9月19日
發文字號：府教課字第1130187818號
類別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：(376550000A_1130187818_ATTACH1.pdf)

主旨：本府委請貴校辦理「113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫-國小藝術領域非專長授課教師增能工作坊」，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據教育部補助辦理直轄市、縣(市)政府推動精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質計畫及本縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫辦理。
- 二、旨揭經費俟國教署核撥後再另函撥付學校，為利學校教學及課程推動，惠請貴校協助依計畫執行，另請於核定經費額度內依相關經費執行規定控管支應，如有採購事宜請依政府採購法及相關規定辦理，並請將核定計畫含經費概算會知會計單位，俾利協助計畫執行與管控。
- 三、檢附「113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫-國小藝術領域非專長授課教師增能工作坊」計畫書。

正本：花蓮縣秀林鄉景美國民小學

電子
文
騎



113/09/20



副本：花蓮縣秀林鄉水源國民小學(含附件)



裝

訂

成



檔 號：
保存年限：

花蓮縣政府 函

地址：970270花蓮縣花蓮市府前路17號
承辦人：張心秀
電話：03-8462860 分機569
電子信箱：theshow1026@hlc.edu.tw

受文者：花蓮縣秀林鄉水源國民小學－彭威翔教師

發文日期：中華民國114年2月12日

發文字號：府教課字第1140029120號

類別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：113學年度全縣性研習經費核撥一覽表第2期款、113學年度執行率調查表、花蓮縣政府教育處補助委辦經費結報表 (376550000A_1140029120_ATTACH1.pdf、376550000A_1140029120_ATTACH2.ods、376550000A_1140029120_ATTACH3.pdf)



主旨：檢送本府委請貴校辦理「113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質計畫－『全縣性研習』經費核撥一覽表（CG3095），詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據本縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質計畫辦理。
- 二、旨案由本府依113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質計畫－『全縣性研習』經費核撥一覽表第2期款金額逕撥付經費至貴校，並請貴校會辦校內出納及會計等相關人員知悉。
- 三、請於核定經費額度內依相關經費執行規定控管支應，如有採購事宜請依政府採購法及相關規定辦理，並請將核定計畫含經費概算會知會計單位，俾利協助計畫執行與管控。
- 四、本案請於計畫辦理完竣後20日內（最晚於114年7月10日前），依「本縣經費執行流程簡化方案」檢送經費結報表一



114/02/13

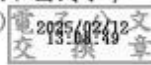


式2份、成果報告(內容包含：活動效益評估分析表(執行率調查表)、核定公文、實施計畫、活動照片及回饋單等)之電子檔上傳至http://community.hlc.edu.tw/modules/tad_assignment/show.php?assn=72後報本府辦理核結，如有賸餘款請以繳款書併同結報表繳回。

五、隨函檢附經費核定表1份供參。

正本：花蓮縣吉安鄉光華國民小學、花蓮縣花蓮市中華國民小學、花蓮縣鳳林鎮大榮國民小學、花蓮縣秀林鄉崇德國民小學、花蓮縣立光復國民中學、花蓮縣新城鄉北埔國民小學、花蓮縣立新城國民中學、花蓮縣立富源國民中學、花蓮縣秀林鄉景美國民小學、花蓮縣立壽豐國民中學、花蓮縣立國風國民中學、花蓮縣立花崗國民中學、花蓮縣立秀林國民中學、花蓮縣花蓮市明和國民小學

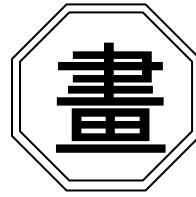
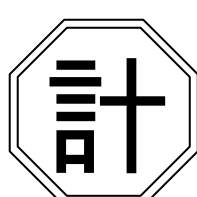
副本：花蓮縣秀林鄉水源國民小學—彭威翔教師(含附件)





花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推

動計畫——國民教育輔導團藝術領域分團非專長教師專業成長研習



花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

專-06 國小藝術領域非專長授課教師增能工作坊

一、依據

- (一)教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)花蓮縣 113 學年精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)花蓮縣 113 學年國民教育輔導團整體團務計畫。

二、現況分析與需求評估

- (一)推展國小藝術領域課程授課教師增能計畫，提升本縣教師藝文教育素養。
- (二)藝術學習領域中，美感教育與在地文化之旅行踏查一直是相當動要的議題，透過系統性課程規劃為計劃核心，建立「政策引領→實作實踐→回饋評估分享→修正再實踐」的累積型專業成長模式，規劃提供本縣教師增能機會，增進教師專業及創新教學知能，提升國小美感教育學習領域專業知能，以落實、發展藝術教學成效。

三、目的

- (一)透過美感教育與在地文化旅遊探索的課程設計，教師們以精進教學效能體驗美感旅行的價值，提高本縣藝術學習領域教師的專業能力。
- (二)體驗美感與在地文化踏查及實作，增進縣內中小學藝文教師交流、輔導、諮詢功，開啟教師們教學現場對美感的視野，激盪教師提供學生優良教學方案。
- (三)延續 111 學年辦理教師專業發展活動，將視覺藝術及音樂方面之教學，深化實作落實於校園之課程安排。

四、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：花蓮縣政府教育處
- (三)承辦單位：國教輔導團國小藝術領域中心學校（景美國小）

五、辦理日期及地點

- (一)辦理日期：113 年 10 月 19 日（星期六）及 114 年 3 月 15 日(星期六)各舉辦一場，開課前一週請到全國教師進修網報名，研習前三天請上網查詢錄取否。
- (二)研習時數：全程參與工作坊研習之教師依規定核發 6 小時研習證明。
- (三)地點：景美國小、稻香國小(暫訂)。

六、參加對象與人數：一場預計 30 人參與，二場合計 60 人。

- (一)本縣藝術領域教學非專長授課教師（含配課教師）。
- (二)對國中小藝術領域有興趣的老師。
- (三)各校領域召集人及國中小藝術領域輔導團員請務必參加。

七、研習內容

(一)第一場

113 年 10 月 26 日（星期六）			
時間	課程內容	主持人或講座	備註
08:00-08:15	報到	輔導團暨景美國小團隊	地點： 景美國小(暫訂)
08:15-09:00	主持人致詞	余展輝校長	
09:00-12:00	視覺藝術：剪紙實務工作坊（一）	講師： 教育部藝術教育委員 吳望如校長(暫訂) 助教： 花蓮縣水璉國小高韻軒老師(暫訂)	外聘 3hrs 內聘 3hrs
12:00-13:30	午餐與休息	輔導團暨景美國小團隊	
13:30-16:30	視覺藝術：剪紙實務工作坊（二）	講師： 教育部藝術教育委員 吳望如校長(暫訂) 助教： 花蓮縣水璉國小高韻軒老師(暫訂)	外聘 3hrs 內聘 3hrs
16:30-17:00	綜合座談	余展輝校長	
17:00～	填寫研習回饋表	輔導團暨景美國小團隊	

(二)第二場

114 年 3 月 15 日（星期六）			
時間	課程內容	主持人或講座	備註
08:00-08:15	報到	輔導團暨稻香國小團隊	地點： 稻香國小(暫訂)

08:15-09:00	主持人致詞	余展輝校長	
09:00-12:00	音樂:柯大宜音樂教學實務工作坊 (一)	講師:國立臺中教育大學 通識教育中心陳曉嫻 教授(暫訂) 助教:花蓮縣水源國小尤 道・布雅 老師(暫訂)	外聘 3hrs 內聘 3hrs
12:00-13:30	午餐與休息	輔導團暨稻香國小團隊	
13:30-16:30	音樂:柯大宜音樂教學實務工作坊 (二)	講師:國立臺中教育大學 通識教育中心陳曉嫻 教授(暫訂) 助教:花蓮縣水源國小尤 道・布雅 老師(暫訂)	外聘 3hrs 內聘 3hrs
16:30-17:00	綜合座談	余展輝校長	
17:00~	填寫研習回饋表	輔導團暨稻香國小團隊	

八、經費來源與概算

(一)經費來源:教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點

(二)經費概算表:

精進教學工作計畫-非專長授課教師研習增能實施計畫						
編號	項目	單價	數量	單位	總價	說明
1	講師鐘點費(外)	2,000	12	節	24,000	
2	助教鐘點費(內)	500	12	節	6,000	
3	外聘講師住宿費	2,000	2	式	4,000	
4	外聘講師交通費 (陳曉嫻 教授) (陳曉嫻 教授)	1,140	1	式	2,280	臺中—臺北(高鐵)700元 臺北—花蓮(台鐵)440元 單程1,140元
5	外聘講師交通費 (吳望如校長)	1,244	1	式	1,244	臺北—花蓮(台鐵)440元 花蓮—水璉(公車)182元 單程622元
6	教具材料	150	60	份	9,000	美術紙、剪刀、膠水、烏克麗麗、三角鐵、木箱鼓
7	場地費	1,000	2	式	2,000	

8	印刷費	90	60	份	5,400	研習手冊、講義、成果集、海報、紅布條
9	膳費	140	60	人	8,400	
以上合計					62,324	
10	雜支	3,676	1	式	3,676	不超過以上經費 6%
	合計	66,000				各項經費得相互勻支

九、成效評估之實施

- (一)透過問卷調查瞭解參與者對於評量標準的意義與實務應用瞭解程度。
- (二)透過實作練習評估參與者是否具備學習成就評量標準專業知能。
- (三)透過到校服務與訪視追蹤參與教師是否能將學習成就評量標準本位評量實際運用在教學現場。

Guskey 參考層面	目標	預期成效	評估方式	評估效標	評估工具
參與者 反應	建立講師、輔導團員和本縣教師、非專長教師之間教學互動機制	發揮教學輔導諮詢功能，使本縣教育伙伴共同成長。	時間是否妥善安排分配？	量化統計及質性描述	服務回饋單 問卷調查 訪談 觀察問卷
參與者使用 新知能	提高本縣輔導團團員與藝術教師，課程、教學與輔導的專業能力	建置學生學習檔案，提昇學生學習興趣與成效。	是否願意嘗試運用新知與技能於工作推動中？	量化統計及質性描述 參與的教師必須在第一輪課程結束後會到學校進行評估	服務回饋單
組織的支持 與改變	有效診斷教學現場疑難問題及學生學習成效，並提供有效教材教法及具體解決策略。	提升團員於課程、教學與輔導之專業能力，至學校現場能提供教學支援。	學校是否能協助課程正常教學？	回饋表統計和內容分析 研習教師將學校問題交給教授後，教授提供解決方案	會議記錄

十、預期成效

- (一)透過新媒體藝術與美感教育專業學者及優良教師教學觀摩與研習學員實作，提昇本領域國教輔導團團員及非專長教師有效教學的能力。
- (二)透過研習回饋單，瞭解學員研習基本資料、綜合意見及教學疑難困境，以做為輔導團檢討之依據。



花蓮縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推

動計畫—國民教育輔導團藝術領域分團非專長教師專業成長研習

第

二

場

教師在職專業進修研習簽到表

研習代碼/名稱：4937994 / 花蓮縣113學年度精進計畫藝術領域分團(國小)-非專長教師專業成長研習計畫第二場

研習承辦單位：花蓮縣 縣立水源國小

研習時間： 2025/3/15 ~ 2025/3/15 ☐ 上午 ☐ 中午 ☐ 下午 ☐ 夜間

編號	服務學校	教師名稱	簽到	簽退	備註
花蓮縣 花蓮市					
1	縣立忠孝國小	余旻諺	余旻諺	余旻諺	
花蓮縣 秀林鄉					
2	縣立景美國小	余展輝	余展輝	余展輝	
3	縣立景美國小	林智偉	林智偉	林智偉	
4	縣立景美國小	黃梓祐	黃梓祐	黃梓祐	
5	縣立景美國小	潘逸婷	潘逸婷	潘逸婷	
6	縣立景美國小	嚴予廷	嚴予廷	嚴予廷	
7	縣立景美國小	蘇清照	蘇清照	蘇清照	
8	縣立水源國小	尤道·布雅	尤道·布雅	尤道·布雅	
9	縣立水源國小	彭威翔	彭威翔	彭威翔	
花蓮縣 吉安鄉					
10	縣立吉安國小	鄭筱萍	鄭筱萍	鄭筱萍	
11	縣立稻香國小	陳慈芳	陳慈芳	陳慈芳	
12	縣立南華國小	高敏娟			
花蓮縣 卓溪鄉					
13	縣立太平國小	周菊緞	周菊緞	周菊緞	
14	縣立古風國小	閻鴻偉	閻鴻偉	閻鴻偉	

教師在職專業進修研習簽到表

研習代碼/名稱：4937994 / 花蓮縣113學年度精進計畫藝術領域分團(國小)-非專長教師專業成長
研習計畫第二場

研習承辦單位：花蓮縣 縣立水源國小

研習時間： 2025/03/15 ~ 2025/03/15 ☐ 上午 ☐ 中午 ☐ 下午 ☐ 夜間

編號	服務學校	教師名稱	簽到	簽退	身分證字號 /個人識別碼
1	金蘭國小	曾玲因	曾玲因	曾玲因	U221685903
2	景美國小	高心柔	高心柔	高心柔	S223679038
3	學田國小	陳品頤	陳品頤	陳品頤	E222803379
4	西寶國小	許慧芬	許慧芬	許慧芬	H221476808
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					

研習代碼/名稱：4937994 / 花蓮縣113學年度精進計畫藝術領域分團(國小)-非專長教師專業成長研習計畫第二場

編號	服務學校	教師名稱	簽到	簽退	備註
花蓮縣 富里鄉					
15	縣立明里國小	李怡婷	李怡婷	李怡婷	

實際報名 共 15 人

實際簽到 共 _____ 人

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

- 一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊
- 二、承辦學校：花蓮縣景美國小
- 三、研習日期：114.3.15
- 四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師
- 五、滿意度調查：
- 六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排	✓				
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用, 想嘗試的部分): 非常實用的各種教學策略、雙語自然 而然融入					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				
7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 若您尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☒ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)				
	☐ 尚未運用於教學中(請簡述原因)				

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊

二、承辦學校：花蓮縣景美國小

三、研習日期：114.3.15

四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師

五、滿意度調查：

六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排	✓				
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用, 想嘗試的部分): 謝謝老師分享非常多活動, 加上活動中安排各式各樣的戶外幫助活動 進行更順利! 老師讓我們對音樂的教學, 跳脫過去教學的框架!					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				

7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 您若尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)
	☒ 尚未運用於教學中(請簡述原因) 因今日才學到，未來會再課堂中嘗試

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

- 一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊
二、承辦學校：花蓮縣景美國小
三、研習日期：114.3.15
四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師
五、滿意度調查：
六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排	✓				
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用，想嘗試的部分)：					
老師的 活動超實用!					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				
7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 您若尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)				
	☐ 尚未運用於教學中(請簡述原因) 今天才學到				

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

- 一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊
二、承辦學校：花蓮縣景美國小
三、研習日期：114.3.15
四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師
五、滿意度調查：
六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備		✓			
3. 時間安排		✓			
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用，想嘗試的部分)： 音樂+律動. 加入課程 引入學生的興趣.					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育—非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				

7. 研習後，若您已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 若您尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)
	☐ 尚未運用於教學中(請簡述原因)

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊

二、承辦學校：花蓮縣景美國小

三、研習日期：114.3.15

四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師

五、滿意度調查：

六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排	✓				
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用，想嘗試的部分)： 打拍子節奏多樣化、收穫滿滿， 感謝。					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				

7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 若您尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)
	☒ 尚未運用於教學中(請簡述原因)

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

- 一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊
- 二、承辦學校：花蓮縣景美國小
- 三、研習日期：114.3.15
- 四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師
- 五、滿意度調查：
- 六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排	✓				
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用, 想嘗試的部分): 所學的技巧不僅可應用於音樂課還可應用於 其他領域教學。					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				

7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 若您尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)
	☐ 尚未運用於教學中(請簡述原因)

(背面還有)

深化評估--回饋表 1-教師研習意見回饋單

花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)113 學年度
辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊

回饋表

- 一、課程名稱：113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)-
非專長授課教師有效教學工作坊
- 二、承辦學校：花蓮縣景美國小
- 三、研習日期：114.3.15
- 四、參加人員：藝術學習領域輔導團、各校有興趣之教師
- 五、滿意度調查：
- 六、

項目 問卷內容	非常 滿意	滿意	還好	尚需 加強	備註
1. 研習場地	✓				
2. 研習設備	✓				
3. 時間安排		✓			
4. 課程內容	✓				
5. 講師安排	✓				
6. 對於教學的 幫助	✓				
7. 研習心得(感受最深的部分 / 最感興趣的部分 / 覺得最實用，想嘗試的部分)： 非常實用且有趣且便於操作					

(背面還有)

深化評估-回饋表 2

這份問卷目的在了解您參與「112 學年度國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小組)辦理十二年國民基本教育-非專長授課教師有效教學工作坊」的心得。您的寶貴意見將提供我們規劃精進研習的重要參考，誠摯的感謝您！

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.研習讓我了解運用有效教學策略引導學生進行實作學習的重要性	✓				
2. 此次研習應用於教學上有助於提升學生的賞析能力	✓				
3. 此次研習讓我學習到差異化教學策略的發表教學技巧	✓				
4. 此次研習的實作課程讓我能將理論轉化為藝術課程設計的能力	✓				
5. 研習後，我將研習所學運用於實際教學	✓				
6. 我肯定有效教學系列研習活動能提昇教學的效益	✓				

7. 研習後，您若已經嘗試將研習所學運用於實際教學，請簡述您的課堂實踐心得（收穫和困難） 您若尚未將研習所學運用於實際教學，原因為何？請簡述之	☐ 已運用於教學中(請簡述收穫和困難)
	☒ 尚未運用於教學中(請簡述原因) 阿就還沒上課

(背面還有)

113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小)_非專研習

活動照片及說明

114.3.15



說明：113 學年度非專研習在景美國小-音樂教學實務分享與示範



活動照片及說明



說明：113 學年度非專研習在景美國小-音樂教學實務分享與示範



113 學年度花蓮縣國民教育地方輔導團藝術領域分團(國小)_非專研習

活動照片及說明

114.3.15



說明：113 學年度非專研習在景美國小-音樂教學實務分享與示範



活動照片及說明



說明：113 學年度非專研習在景美國小-音樂教學實務分享與示範

